

Femtonde sammankomsten i *Dubliners*-läsecirkeln

Tisdagen den **20 mars 2018** är det dags för femtonde och näst sista sammankomsten i vår *Dubliners*-läsecirkel. Vi tar oss nu under Jonas Ellerströms ledning an den sista, långa berättelsen i samlingen, "The Dead". Den ges ibland ut separat och kom på svenska förra året som *De döda*, i Thomas Warburtons översättning och med inledning av Jonas E.

Den allra sista sammankomsten blir onsdag den 18 april, då vi visar John Hustons fina filmatisering av "The Dead". Den svenska filmtiteln är *Minnen av lycka*.

Den 20 mars träffas vi från kl 18.00 hos Marina Backer Skaar på Valhallavägen 145 (norra sidan, mellan Skeppargatan och Erik Dahlbergsgatan), 114 31 Stockholm. Portkoden är 6117F. Här väganvisningar och anmälningsinfo:

Man kan ta T-banan (röda linjen mot Ropsten) till Karlaplan (uppgång Valhallavägen) eller åka buss: blåbuss 1 mot Frihamnen, hållplats Erik Dahlbergsgatan; blåbuss 4 mot Radiohuset, hållplats Jungfrugatan; buss 54 mot Rindögatan/Storängsbotten, hållplats Erik Dahlbergsgatan/Valhallavägen.

Anmäl er genom att maila till backerskaar@gmail.com (helst) eller ring på 0706 34 40 41, gärna före den 18 mars.

Vi börjar kl 18.00 med det traditionella knytkalaset. Själva mötet med inledning och diskussion av texten startar sedan kl 19. Vi påminner om att ni bör ha läst den aktuella novellen, på svenska eller på engelska spelar ingen roll. Joyces novellsamling finns i många utgåvor, men till skillnad från *Ulysses* existerar ingen reviderad textkritisk version: valet är alltså fritt. För den som söker bakgrundsinformation är fortfarande Richard Ellmanns biografi ovärderlig; Don Giffords *Joyce Annotated* från 1982 (tidigare utgåva under annan titel 1967) ger goda detaljkommentarer, kartor etc till varje novell.

Hjärtligt välkomna!

Jonas Ellerström och Thomas Hartman
för the James Joyce Society of Sweden and Finland